SAMUEL BOUVANT
ANTOINE GANZHORN
HARMONIE GENGEMBRE
SYLVAIN LEROY
LIAM NOUGAROLLES
KETSIA QUILLET-AUCOUR



L'HISTOIRE DU PORT DE LYON



CNR
eec
école émile cohl
mfpu


COMMENÇONS D'ABORD PAR FAIRE UN PEU D'HISTOIRE. NOUS SOMMES À LUGDUNUM, AU DÉBUT DE NOTRE ÈRE, AU TEMPS DES ROMAINS. LA VILLE N'EXISTE QUE DEPUIS QUELQUES DÉCENNIES...
LA CITÉ BÉNÉFICIE D'UN TRANSPORT FLUVIAL IMPORTANT, ET DEVIENT RAPIDEMENT UN CARREFOUR COMMERCIAL INCONTOURNABLE.
GRÂCE AUX BATEAUX À FOND PLAT, QUI PERMETTENT LA NAVIGATION SUR DES EAUX PEU PROFONDES...
... LUGDUNUM CONNAÎT UN ESSOR ÉCONOMIQUE RAPIDE.


LES ÉCHANGES MARCHANDS SONT NOMBREUX ET LUGDUNUM VOIT PASSER UNE GRANDE VARIÉTÉ DE PRODUITS QUI ARRIVENT ET REPARTENT CHAQUE JOUR.


MAIS AU Vème SIÈCLE, LA CHUTE DE L'EMPIRE ROMAIN MET UN TERME À TOUT ÇA.




LE COMMERCE EST STOPPÉ ...
... ET LES NAVIRES À FOND PLAT DÉLAISSÉS.


LYON PERD PROGRESSIVEMENT DE SON PRESTIGE.
LES GUERRES ET LES ÉPIDÉMIES N'ONT RIEN ARRANGÉ.


IL FAUT ATTENDRE LE XVÈME SIÈCLE POUR QUE LYON RETROUVE TOUTE SON INFLUENCE COMMERCIALE ET CULTURELLE.
AU XVIÈME SIÈCLE, LYON DEVIENT CÉLÈBRE POUR SA PRODUCTION DE SOIE ET LA NAVIGATION FLUVIALE REPREND TOUTE SON IMPORTANCE.


DE GRANDES SOMMES SONT INVESTIES DANS LE DÉVELOPPEMENT DE LA VILLE.


LYON SE MODERNISE ET ATTEINT SON APOGÉE À LA FIN DU XVIIIÈME SIÈCLE.


AU XIXÈME SIÈCLE, L'ARRIVÉE DU TRAIN PROVOQUE LE DÉCLIN DU TRANSPORT PAR NAVIRE.
LA VILLE RÉAMÉNAGE ALORS SES BERGES.


ÉLARGIR LE FLEUVE PERMET LE PASSAGE DES BATEAUX À VAPEUR.


À LA MÊME ÉPOQUE, LE SITE DE GERLAND INTÉRESSE LES INVESTISSEURS. L'ESPACE EST VASTE, QUASIMENT VIERGE, SITUÉ AUX PORTES DE LYON. EN PRIME, CE TERRAIN COÛTE PEU CHER, ÉTANT SOUVENT INONDÉ PAR LE RHÔNE.
EN 1921, LA DÉCISION EST PRISE D'AMÉNAGER LA ZONE POUR Y CONSTRUIRE UN PORT RELIÉ AU RÉSEAU FERROVIAIRE EXISTANT.


31 MARS 1938, LE PORT EST INAUGURÉ. IL PREND LE NOM DU MAIRE EN EXERCICE, ÉDOUARD HERRIOT.
CE DERNIER S'EST LARGEMENT MOBILISÉ POUR L'ABOUTISSEMENT DE CE PROJET. À L'ÉPOQUE, ON UTILISE LE PORT POUR STOCKER SURTOUT DES HYDROCARBURES.


MAIS QUAND LA SECONDE GUERRE MONDIALE ÉCLATE, LE PORT N'EST PAS ÉPARGNÉ.
ET LE 6 AOÛT 1944, LES ALLIÉS BOMBARDENT LES DÉPÔTS DE CARBURANT.
AH, ÇA ! JE N'ÉTAIS PAS ENCORE NÉ, À CE MOMENT-LÀ !


OUI, C'EST ÉVIDENT.
BEN OUI EH! SI TU VEUX QUE JE TE PARLE D'HISTOIRES QUE JE CONNAIS, FAUT VISER PLUS RÉCENT !


JUSTEMENT, C'EST CE QUI MANQUE À MA THÈSE. DANS LES ARCHIVES, J'AI TROUVÉ QUELQUES INFORMATIONS, MAIS IL ME MANQUE DES TÉMOIGNAGES.


ALLEZ HOP, SORS DONC DE TES NOTES ! INTERROGATION ORALE, QUE CONNAIS-TU VRAIMENT DE GERLAND ?


ET BIEN POUR MOI GERLAND C'EST L'AMBIANCE DES MATCHS DE FOOT AUXQUELS JE VENAIS ASSISTER ENFANT.
LE QUARTIER, JE LE FRÉQUENTAIS MOINS.


LE PORT LUI-MÊME, JE N'Y SUIS JAMAIS ALLÉ. L'ENTRÉE Y EST INTERDITE ET DE LOIN, ÇA RESSEMBLE À UNE GROSSE ZONE INDUSTRIELLE.


ENTRE LES HISTOIRES DE GRÈVE, LES ACCIDENTS ET TOUTES CES CAISSES QUI ARRIVENT CHAQUE JOUR SANS QUE PERSONNE NE SACHE CE QU'ELLES CONTIENNENT, J'AVOUE, J'ÉTAIS MOYENNEMENT ENTHOUSIASTE QUAND L'ON M'A CONFIÉ CE SUJET DE THÈSE.
Bistrot du PORT
M'OUAIS, JE VOIS...


ET BIEN P'TIT GARS, PRÉPARE TOI À PRENDRE DES NOTES. PARCE QUE GERLAND ET LE PORT, C'EST BIEN PLUS QUE ÇA.
Le Bist du POR

LE PORT, CE N'EST PAS JUSTE DES BÂTIMENTS AU BORD DE L'EAU ! CE SONT DES OUVRIERS, ET LEURS FAMILLES !

SI TU VEUX PARLER DU PORT TU DOIS PARLER DU QUARTIER, TU VOIS. CEUX QUI BOSSAIENT LÀ, ILS Y VIVAIENT AUSSI, FAUT PAS L'OUBLIER.

JE SUIS NÉ ICI. JE SUIS UN GONE, UN GONE DE GERLAND. COMME LE PORT, J'AI GRANDI JUSTE SUR LES BERGES DU RHÔNE, ET JE N'EN SUIS JAMAIS PARTI ! ON ÉTAIT PLEIN DE MOUTARDS À VIVRE DANS LE QUARTIER, ON COURAIT DE PARTOUT, C'ÉTAIT NOTRE TERRAIN DE JEU ! LES MÈRES NE SAVAIENT PLUS OÙ DONNER DE LA TÊTE POUR NOUS SURVEILLER !

DANS LE TEMPS, IL N'Y AVAIT PAS AUTANT D'USINES SUR LES RIVES DU RHÔNE, ALORS ON S'Y BAIGNAIT. MON PÈRE M'Y EMMENAIT AUSSI PÊCHER, ON CUISINAIT NOS PRISES DE RETOUR À LA MAISON.

SÛR, ON NE S'ENNUYAIT JAMAIS. JE N'AI PAS BEAUCOUP VOYAGÉ PENDANT MA JEUNESSE, MAIS JE NE M'EN PLAINS PAS. DANS LE TEMPS, IL Y AVAIT BEAUCOUP PLUS DE VÉGÉTATION PAR ICI, C'ÉTAIT PRESQUE LA CAMPAGNE !

LE DIMANCHE, ON VOYAIT LES CHASSEURS PARTIR EN MÊME TEMPS QUE LES GARDIENS DE TROUPEAUX. DES MAQUIGNONS ÉLEVAIENT DES VACHES ET DES CHEVAUX, LES BÊTES VENAIENT BROUTER PRÈS DES JARDINS COMMUNAUX.

D'AILLEURS, FAUT SAVOIR QUE LES JARDINS OUVRIERS DE GERLAND ONT ÉTÉ LES PREMIERS DE LYON ! C'ÉTAIT EN 1956 SOUS LE MANDAT D'EDOUARD HERRIOT. PAR LA SUITE, LE PORT S'EST AGRANDI, ET LES JARDINS ONT ÉTÉ DÉPLACÉS DANS LE PARC DE GERLAND.

C'ÉTAIT UNE AUTRE ÉPOQUE, IL N'Y AVAIT PAS AUTANT DE LOGEMENTS QU'AUJOURD'HUI ! ON HABITAIT À LA CITÉ-JARDIN. C'ÉTAIT UN PETIT MONDE, ON JOUAIT DANS LES COURS, IL Y AVAIT DE SACRÉES ÉQUIPES ! CERTAINS D'ENTRE NOUS ONT QUITTÉ LE QUARTIER, MAIS ILS REVIENNENT TOUJOURS REVOIR LEURS ANCIENS VOISINS !

ET LE PORT DANS TOUT ÇA ?

AH LÀ, LES CHANTIERS SUR LE SITE, IL FALLAIT ÊTRE LÀ POUR ENTENDRE LE RAFFUT QUE ÇA FAISAIT !

MAIS LE PORT EXISTAIT BIEN AVANT TA NAISSANCE POURTANT ?

SÛR, MAIS IL EN A FALLU DES ANNÉES POUR QU'IL ARRIVE À SA FORME ACTUELLE ! UNE PREMIÈRE PHASE D'AGRANDISSEMENT S'EST OPÉRÉE APRÈS LA SECONDE GUERRE MONDIALE. LES GROS TRANSPORTS POUVAIENT DÉSORMAIS ACCOSTER SUR SES QUAIS. À L'ÉPOQUE, ÇA FAISAIT TOUT DE MÊME CHAQUE ANNÉE PLUS DE 300 000 TONNES DE MARCHANDISES CIRCULANT PAR VOIE FLUVIALE !

DANS LES ANNÉES SOIXANTE, ILS ONT ENTAMÉ LA SECONDE PHASE D'AGRANDISSEMENT. ELLE A DURÉ 20 ANS !

C'EST LÀ QUE LA DEUXIÈME DARSE* S'EST CONSTRUITE, ET QUE LE PORT A PRIS SA FORME ACTUELLE. EN 1988, CELA PERMET LA NAISSANCE DU PREMIER SERVICE FLUVIAL CONTENEURISÉ.

* BASSIN AMÉNAGÉ DANS UN PORT OÙ LES CARGOS PEUVENT ACCOSTER AFIN DE CHARGER OU DE DÉCHARGER LEUR CARGAISON.

J'AVAIS SEIZE ANS QUAND CES TRAVAUX ONT COMMENCÉ. PENDANT 5 ANS, ON A ENTENDU LE MARTEAU-PILON TRAVAILLER TOUTE LA JOURNÉE POUR ENFONCER DE GRANDS PANNEAUX D'ACIER DANS LA RIVE.



QUAND MON TOUR EST VENU, J'AI TRAVAILLÉ SUR LE PORT, COMME ÉLECTRICIEN... SI J'AI CONNU BEAUCOUP DE POSTES DIFFÉRENTS, LE PORT RESTE POUR MOI LE PLUS BEAU DES CHANTIERS.



LORSQU'ILS ONT DÉCIDÉ DE CONSTRUIRE LE GRAND PORTIQUE BLEU, POUR DÉCHARGER LES PORTE-CONTENEURS, J'ÉTAIS CHEF DE CHANTIER ! JE ME POINTAIS DÈS 4 H DU MATIN.



PUIS LE CHANTIER A PRIS FIN.





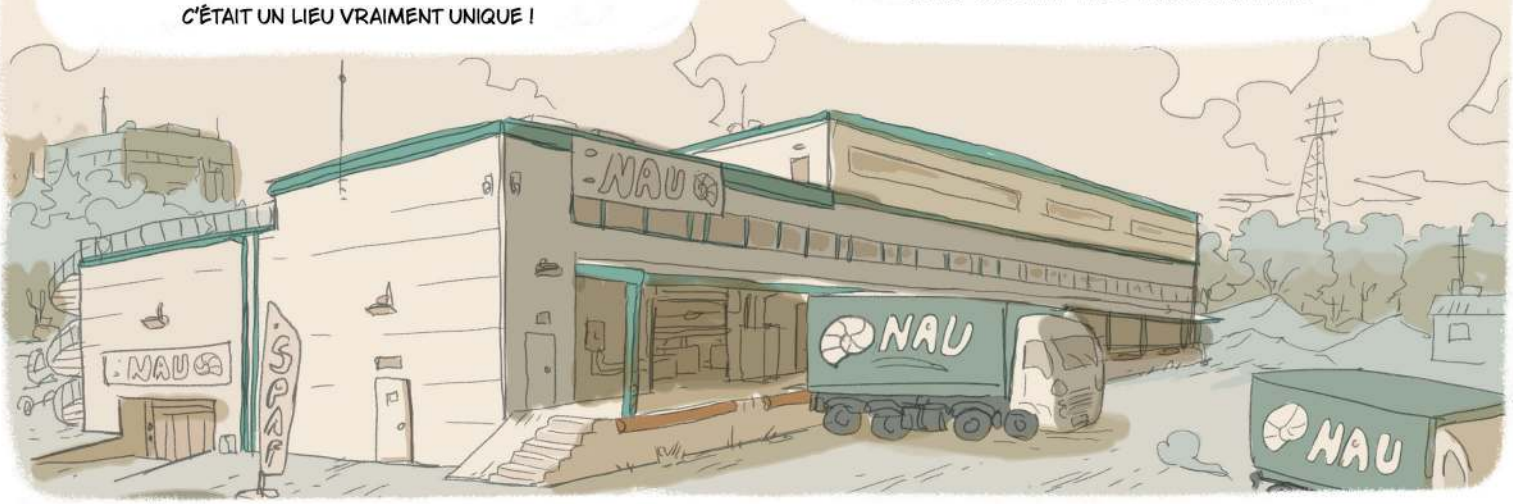
*PONT SUR LEQUEL PASSE LE TRAIN


L'INCENDIE A DURÉ QUATRE JOURS. IL A BIEN FALLU PRÈS DE DEUX ANS AVANT QU'ILS NE...
AUCUN RELOGEMENT ! JE NE TE LE FAIS PAS DIRE !
EUH... VOUS ÊTES ??
UN AMI DE CE VIEUX PIRATE !
HA HA DÉSOLÉ J'AI OUBLIÉ DE TE PRÉVENIR MAIS J'AI INVITÉ QUELQUES AMIS !
TROP BIEN ! CE SERA COMME UNE RÉUNION D'ANCIENS COMBATTANTS !
EH OH ! JE N'AI PAS PARTICIPÉ À LA GUERRE MOI !
OH LES TRAVAUX DU PORT C'ÉTAIT TOUT COMME !
ON ÉTAIT EN TRAIN DE PARLER DES LOGEMENTS POUR LES MIGRANTS LÀ ...
AH OUI ! ALORS J'AI CONNU CE BIDONVILLE À JEAN-MACÉ. ON Y A ÉTÉ COINCÉS PENDANT DES MOIS !
QUAND LA VILLE A ORDONNÉ LA DESTRUCTION DU CAMP, ON A ÉTÉ EXPÉDIÉ EN FOYER POUR IMMIGRÉS
BIEN
C'ÉTAIT MIEUX QUE LE CAMPING FORCÉ MAIS C'ÉTAIT PAS LE RÊVE NON PLUS. ENSUITE POUR TROUVER UN LOGEMENT À NOUS, C'ÉTAIT TRÈS DIFFICILE.
ON S'EST DÉMENÉ POUR TROUVER DU TRAVAIL ET METTRE DE L'ARGENT DE CÔTÉ.
ON A ATTRAPÉ QUELQUES CHEVEUX BLANCS C'EST SÛR !


C'EST À CETTE ÉPOQUE QUE JE T'AI RENCONTRÉ. VOTRE APPART SE TROUVAIT AU REZ-DE-CHAUSSÉE DE MON IMMEUBLE, ON SE CROISAIT DANS LA COUR.
J'AI AIDÉ POUR LEUR DÉMÉNAGEMENT. ON S'EST VITE BIEN ENTENDU !
OUI NOUS AVONS ÉTÉ TRÈS BIEN ACCUEILLIS DANS LA CITÉ-JARDIN.
C'ÉTAIT COMME ÇA DANS CE QUARTIER, NOUS N'AVIONS PAS BEAUCOUP D'ARGENT, MAIS NOUS ÉTIONS TRÈS HEUREUX CAR NOUS ÉTIONS TRÈS PROCHES LES UNS DES AUTRES
C'EST BEAU CE QUE TU DIS LÀ ! JE VOUS OFFRE LA PROCHAINE, EN L'HONNEUR DU BON VIEUX TEMPS !
OH ! CHRISTOPHE !
C'EST GENTIL ÇA ! VOUS TRAVAILLIEZ AU PORT VOUS AUSSI ?
AH ÇA OUI ! À L'ÉPOQUE, J'AVAIS UNE CAVE À VIN JUSTE SOUS UNE ENTREPRISE DU PORT !

J'AI PASSÉ 15 ANS DANS MA CAVE, À DEUX MÈTRES CINQUANTE SOUS LE NIVEAU DU RHÔNE ! AVEC CINQ CENTS MÈTRES CARRÉS DE SURFACE, C'ÉTAIT UN LIEU VRAIMENT UNIQUE !

TOUT LE MONDE ME PRENAIT POUR UN FOU DE VENIR M'INSTALLER DANS UN PORT, MAIS JE ME SUIS FAIT TRÈS VITE CONNAÎTRE.



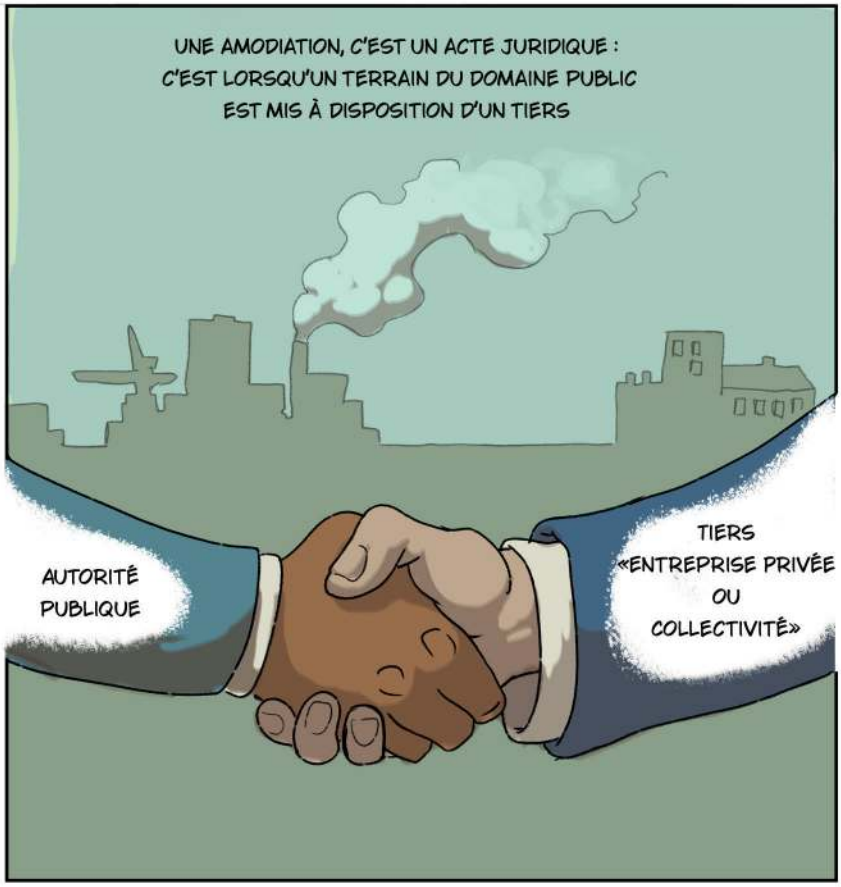
L'ENDROIT SERVAIT DE LIEU DE RASSEMBLEMENT ! JE PROJETAIS LA COUPE DU MONDE, J'AI MÊME FAIT INSTALLER DES JEUX D'ARCADE PENDANT UN TEMPS !

VOUS ÉTIEZ LE PROPRIÉTAIRE ?

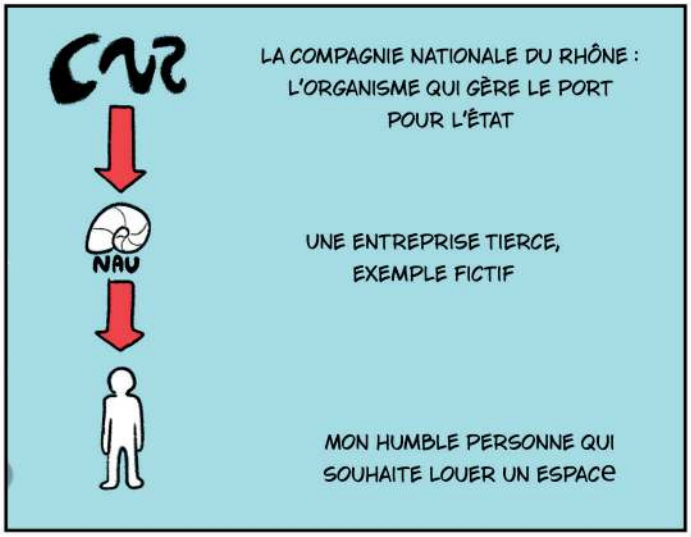




UNE AMODIATION, C'EST UN ACTE JURIDIQUE : C'EST LORSQU'UN TERRAIN DU DOMAINE PUBLIC EST MIS À DISPOSITION D'UN TIERS



LA LOCATION EST RÉVERSIBLE ET PARFOIS LE LOCATAIRE LOUE LUI-MÊME UNE PARTIE DU TERRAIN À UN TIERS, ET CE FUT MON CAS.



LA CNR A LOUÉ LE PORT À DIVERSES ENTREPRISES ET J'AI DÉMARCHÉ L'UNE D'ELLES POUR OBTENIR UN PETIT ESPACE DANS LE SOUS-SOL D'UN ENTREPÔT.

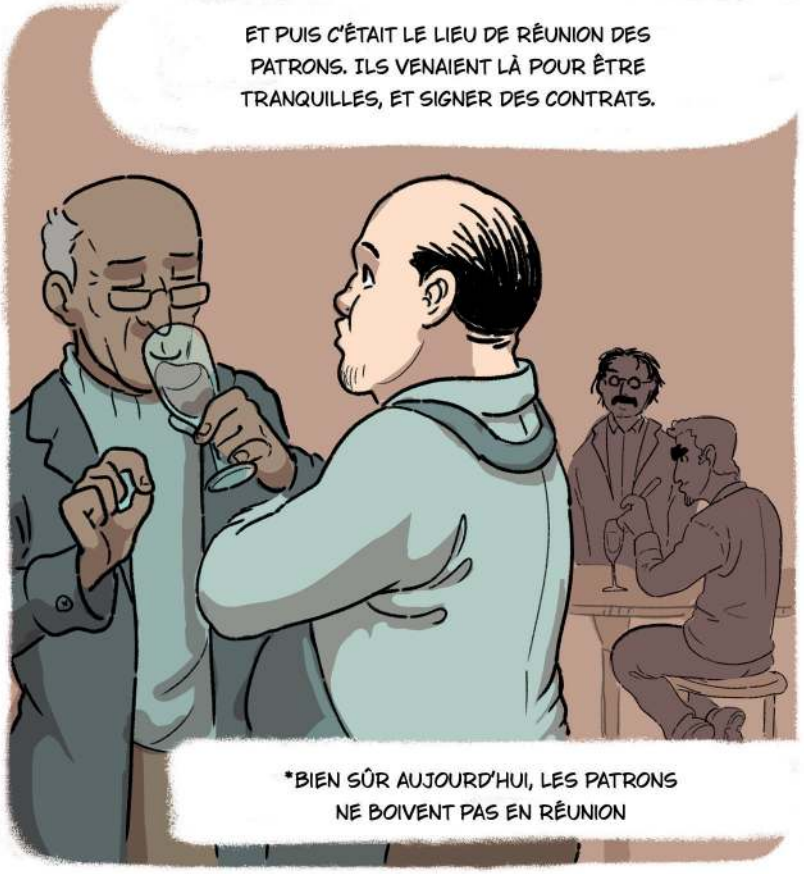

COMME UNE SOUS-LOCATION EN SOMME ?
C'EST L'IDÉE.


ET LE JOUR OÙ LE CONTRAT D'AMODIATION DE MES PROPRIÉTAIRES A PRIS FIN, J'AI DÛ PARTIR EN MÊME TEMPS QU'EUX.


CE JOUR-LÀ, J'AI REPENSÉ AVEC NOSTALGIE À TOUTES CES ANNÉES DANS MA CAVE.


M. LE CAVISTE! LA MÊME QUE D'HABITUDE !
BONJOUR, MESSIEURS ! VOUS ÊTES EN AVANCE.


HÉÉÉ, FAUT DIRE QU'ON ÉTAIT PRESSÉ DE SE METTRE AU CHAUD !
ALORS J'AI ICI QUELQUE CHOSE POUR VOUS RÉCHAUFFER.


ET PUIS C'ÉTAIT LE LIEU DE RÉUNION DES PATRONS. ILS VENAIENT LÀ POUR ÊTRE TRANQUILLES, ET SIGNER DES CONTRATS.
*BIEN SÛR AUJOURD'HUI, LES PATRONS NE BOIVENT PAS EN RÉUNION







ALORS ON A DÉCIDÉ D'AGIR, C'ÉTAIT EN 2015 !





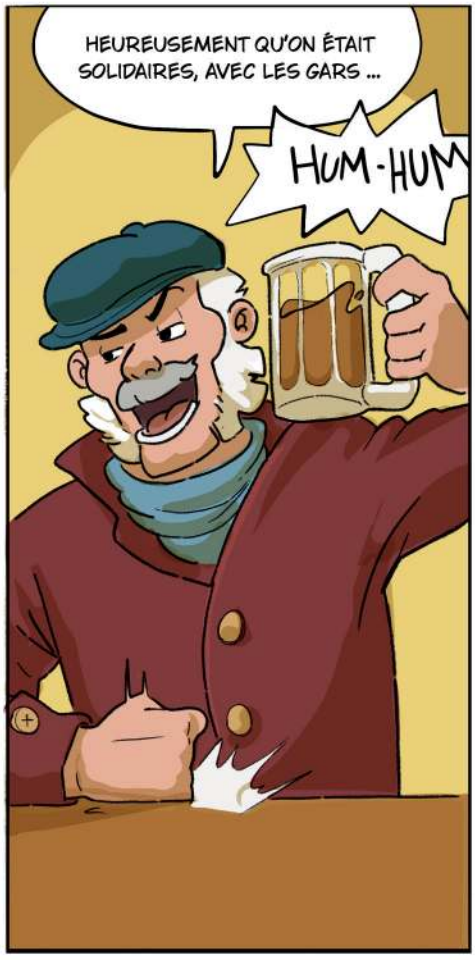



C'ÉTAIT BRUTAL, DANS LES DEUX CAMPS. CE N'ÉTAIT PAS VRAIMENT UNE PARTIE DE PLAISIR.


LES CRS METTAIENT LES MOYENS POUR NOUS FAIRE PLIER.


NOS PATRONS ÉTAIENT DANS UNE IMPASSE...


ON A FINI PAR L'EMPORTER ! ON A EU NOS AUGMENTATIONS, CELA SIGNIFIAIT BEAUCOUP POUR NOUS.
CONTRAT TRANSPORT


HEUREUSEMENT QU'ON ÉTAIT SOLIDAIRES, AVEC LES GARS ...
HUM-HUM


J'ÉTAIS LÀ AVEC D'AUTRES FEMMES, AUSSI !
C'ÉTAIT MAJORITAIREMENT DES HOMMES MAIS C'EST VRAI.

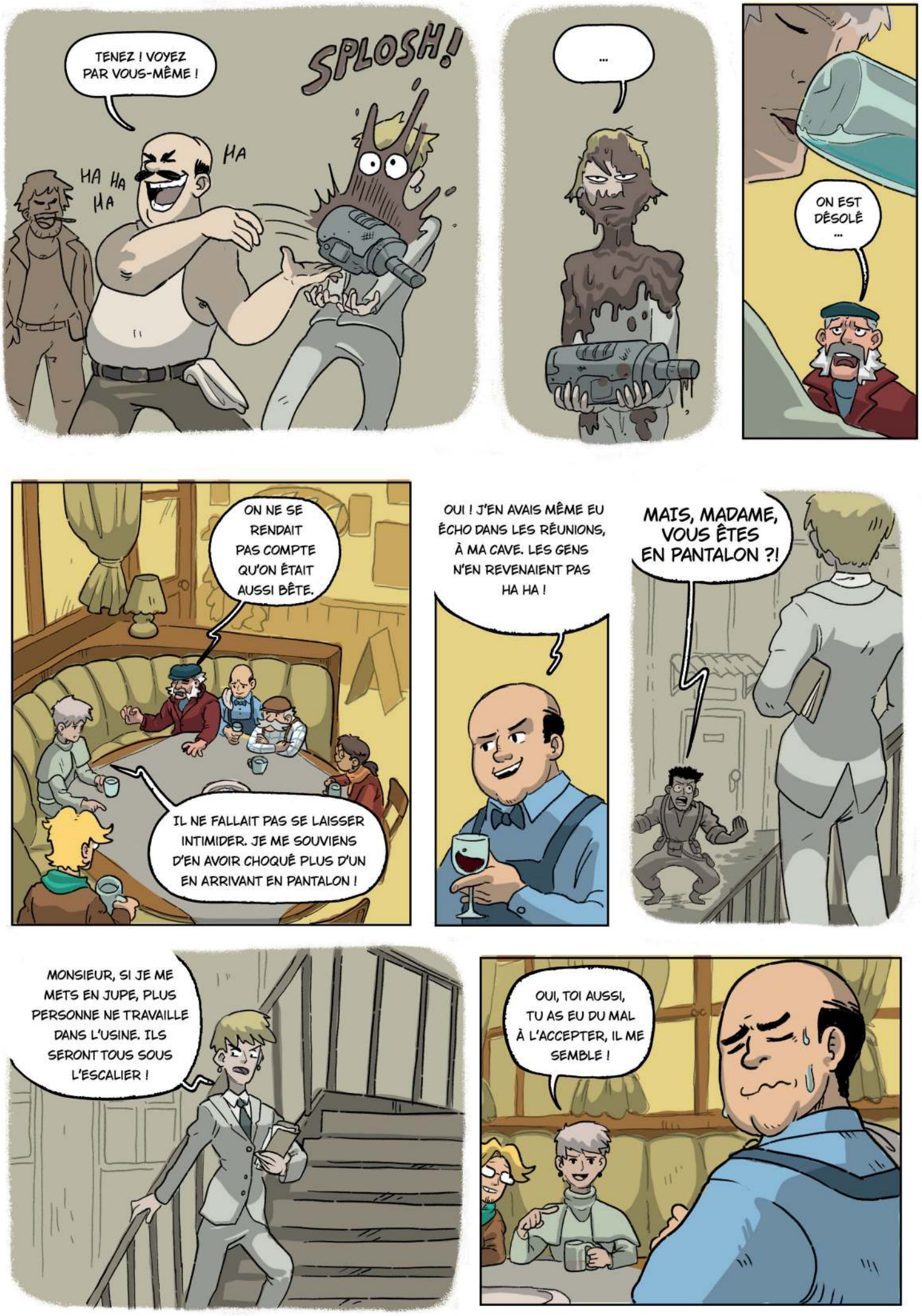

MAINTENANT, LES CHOSES ONT CHANGÉ. CEPENDANT, À MES DÉBUTS C'ÉTAIT VRAIMENT COMPLIQUÉ POUR NOUS. J'AI ÉTÉ LA PREMIÈRE FEMME EMPLOYÉE PAR MON ENTREPRISE.


JE ME SOUVIENS QUE L'ON ME PRENAIT SOUVENT POUR LA SECRÉTAIRE. C'ÉTAIT ÉPUISANT, DE DEVOIR JUSTIFIER MON POSTE.


NÉANMOINS, J'AI VITE RÉUSSI À ME FAIRE UNE PLACE. J'AI ÉTÉ PROMUE.


C'EST LÀ QUE L'ON VOIT À QUEL POINT, EN CE TEMPS-LÀ, IL ÉTAIT NORMAL DE SE COMPORTER AINSI AVEC NOUS. ET IL FALLAIT SUBIR ÇA, MÊME EN ÉTANT HAUTEMENT PLACÉE. JE FAISAIS BIEN MON TRAVAIL, ÇA NE PLAISAIT PAS À CERTAINS.


C'EST LE MODÈLE AV253 DE TURBINE HYDRAULIQUE ?


TENEZ ! VOYEZ PAR VOUS-MÊME !
SPLOSH!
HA HA HA
HA
...
ON EST DÉSOLÉ ...
ON NE SE RENDAIT PAS COMPTE QU'ON ÉTAIT AUSSI BÊTE.
IL NE FALLAIT PAS SE LAISSER INTIMIDER. JE ME SOUVIENS D'EN AVOIR CHOQUÉ PLUS D'UN EN ARRIVANT EN PANTALON !
OUI ! J'EN AVAIS MÊME EU ÉCHO DANS LES RÉUNIONS, À MA CAVE. LES GENS N'EN REVENAIENT PAS HA HA !
MAIS, MADAME, VOUS ÊTES EN PANTALON ?!
MONSIEUR, SI JE ME METS EN JUPE, PLUS PERSONNE NE TRAVAILLE DANS L'USINE. ILS SERONT TOUS SOUS L'ESCALIER !
OUI, TOI AUSSI, TU AS EU DU MAL À L'ACCEPTER, IL ME SEMBLE !


VOUS VOYEZ, EN PLUS DE MON TRAVAIL JE DEVAIS ÉDUQUER TOUS CES ÂNES... HEUREUSEMENT, JE NE SUIS PLUS TOUTE SEULE À ME LES COLTINER !
HA HA HA HA HA
PETIT À PETIT, ON A FINI PAR BIEN S'ENTENDRE AVEC LES AUTRES DANS LE PORT.
ON ALLAIT MANGER SOUS LES ARBRES À LA DARSETTE PENDANT LES PAUSES, LE SOIR ON ALLAIT À LA PISCINE, ON S'AMUSAIT BIEN.
MAIS BON, LA PISCINE A FERMÉ À CAUSE D'UN INCIDENT TECHNIQUE, QUEL DOMMAGE !
DÈS QU'IL Y A DES TRAVAUX, DANS LE PORT, ON A L'IMPRESSION QUE TOUT CHANGE
JE ME SOUVIENS DES TRAVAUX DE RÉNOVATION DU STOCK DES HYDROCARBURES. C'ÉTAIT UN SACRÉ CHANTIER !
L'EXPLOSION DE 1987 NOUS A TOUS TRAUMATISÉS, UN TRUC COMME ÇA, FAUT PAS QUE ÇA SE REPRODUISE!


J'AI ENCORE EN MÉMOIRE
L'ODEUR DE LA CENDRE.


ET LE CHAOS AMBIANT.


TOUT LE MONDE COURAIT
DANS TOUS LES SENS,
ON AIDAIT COMME ON POUVAIT,
MAIS ON N'A PAS PU FAIRE
GRAND-CHOSE.


IL AURA SUFFI D'UN DÉFAUT D'ENTRETIEN D'UNE POMPE,
POUR QUE LE LIQUIDE S'ENFLAMME.
DEUX CUVES D'HYDROCARBURES ONT EXPLOSÉ
L'INCENDIE A DURÉ PLUS DE 20 HEURES.
600 POMPIERS MOBILISÉS
2 EMPLOYÉS PORTÉS DISPARUS,
UN VRAI ENFER.


LES POMPIERS SE SONT DÉMENÉS
COMME DES DIABLES.
TU LEUR AVAIS APPORTÉ
DES SANDWICHS IL ME SEMBLE.
LES PAUVRES ! C'ÉTAIT LA
MOINDRE DES CHOSES.

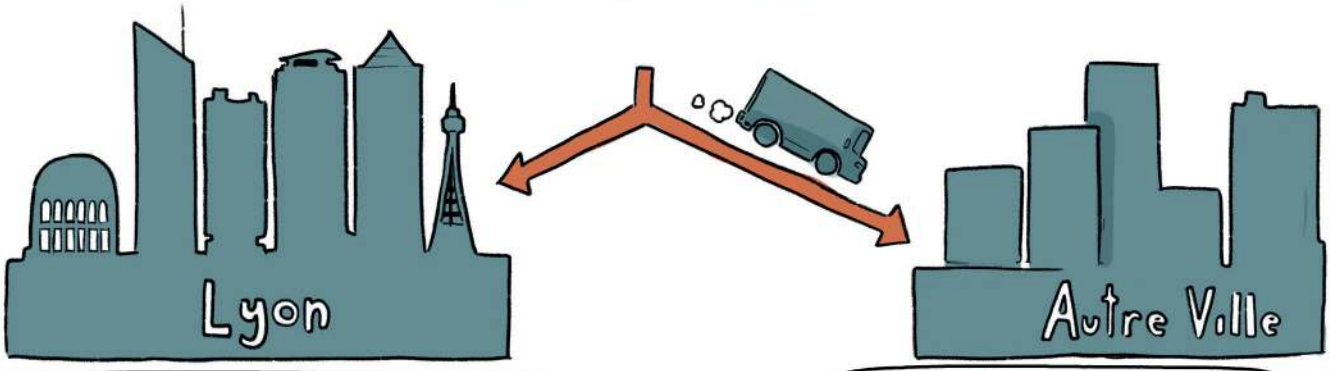

...


C'EST VRAI QU'ON EN A EU UN SACRÉ LOT, D'ACCIDENTS TRAGIQUES !
MAIS LÀ, EN 37 ANS DE CARRIÈRE JE N'AVAIS JAMAIS VU ÇA.
ÇA M'A FAIT RÉALISER LE DANGER DES PRODUITS AVEC LESQUELS ON TRAVAILLAIT, DANS LE PORT.
EN TANT QUE REMORQUEUR, J'EN AI VU PASSER PAS MAL, DES LARGES NAVIRES REMPLIS D'HYDROCARBURES.
MAIS AUJOURD'HUI, ON SAIT MIEUX À QUOI S'ATTENDRE. LES HYDROCARBURES ONT ÉTÉ INSTALLÉS PLUS LOIN, ET LES MESURES DE SÉCURITÉ ADAPTÉES. C'EST PLUS RASSURANT, COMME ÇA.
MAINTENANT QUE LA SÉCURITÉ A ÉTÉ AUGMENTÉE, J'AI MOINS DE TRAVAIL, C'EST SÛR ! PLUS ÇA VA, MOINS ON A BESOIN DE NOUS. D'AILLEURS, ON EST PLUS QUE TROIS REMORQUEURS FLUVIAUX, EN FRANCE !
LE PORT ACTUEL N'A PLUS RIEN À VOIR AVEC CELUI QUE J'AI CONNU AU DÉBUT DE MA CARRIÈRE, C'EST SÛR !


DÉJÀ AUJOURD'HUI ON SE SOUCIE DAVANTAGE DE NOTRE IMPACT SUR L'ENVIRONNEMENT.
MAINTENANT, ON RÉCUPÈRE LES DÉCHETS ! ON TRANSFORME LES GRAVATS POUR EN FAIRE DU BÉTON. LE FER EST ENVOYÉ DANS LES BOUCHES-DU-RHÔNE POUR ÊTRE REFONDU.
MÊME LES DÉCHETS MÉNAGERS SONT INCINÉRÉS ICI. IMAGINEZ LA DÉCHARGE PUBLIQUE, SI LE PORT N'ÉTAIT PAS LÀ. CE SERAIT MONSTRUEUX.
ET FINALEMENT, LE PORT, IL SERT À QUOI AUJOURD'HUI ?
LE PORT, C'EST UN PEU LA BOUCHE DE LA VILLE, LES MARCHANDISES ARRIVENT PAR LE RHÔNE ; CE SONT DES MATIÈRES PREMIÈRES, DES HYDROCARBURES, OU DES PRODUITS MANUFACTURÉS.

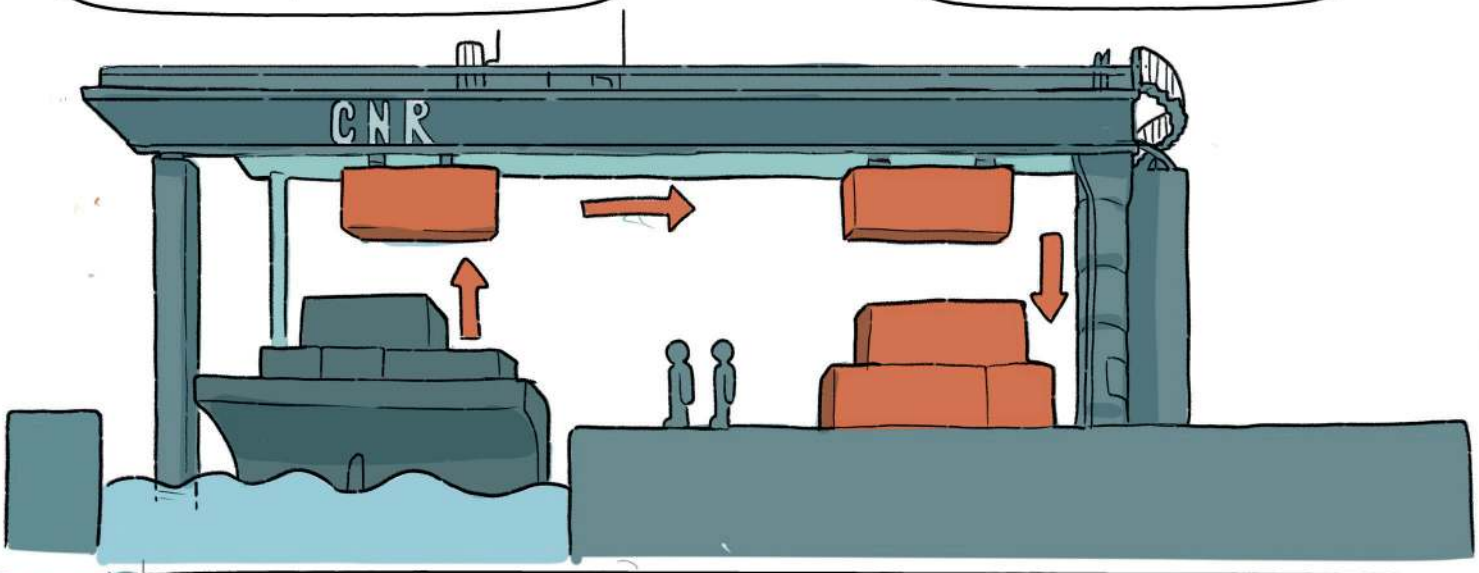
ELLES SONT STOCKÉES DANS LE PORT, POUR ÊTRE ENSUITE SOIT LIVRÉES DANS LA VILLE PAR CAMIONNETTES ET PAR NAVETTES FLUVIALES, SOIT ACHEMINÉES PLUS LOIN PAR TRAIN OU PAR CAMION. C'EST LE PILIER CENTRAL DU RÉSEAU DE DISTRIBUTION ! MALGRÉ LE FAIT QUE PERSONNE NE LE CONNAÎT.



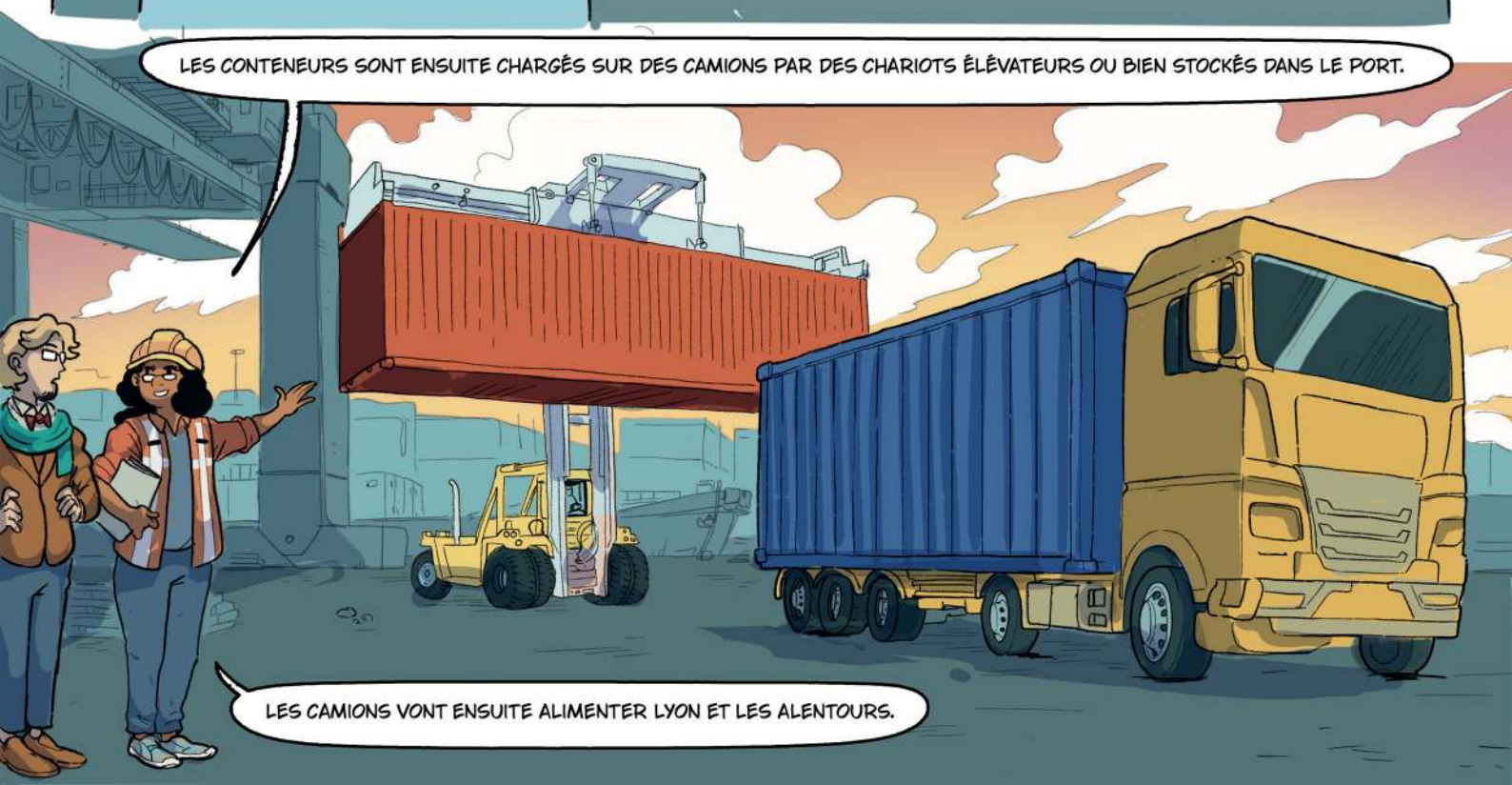


LES BATEAUX SONT DÉCHARGÉS PAR DES TERMINAUX DE DÉCHARGEMENT, IL Y EN A DEUX DANS LE PORT.

ILS DÉPLACENT LES CONTENEURS SUR LES BORDS DES QUAIS



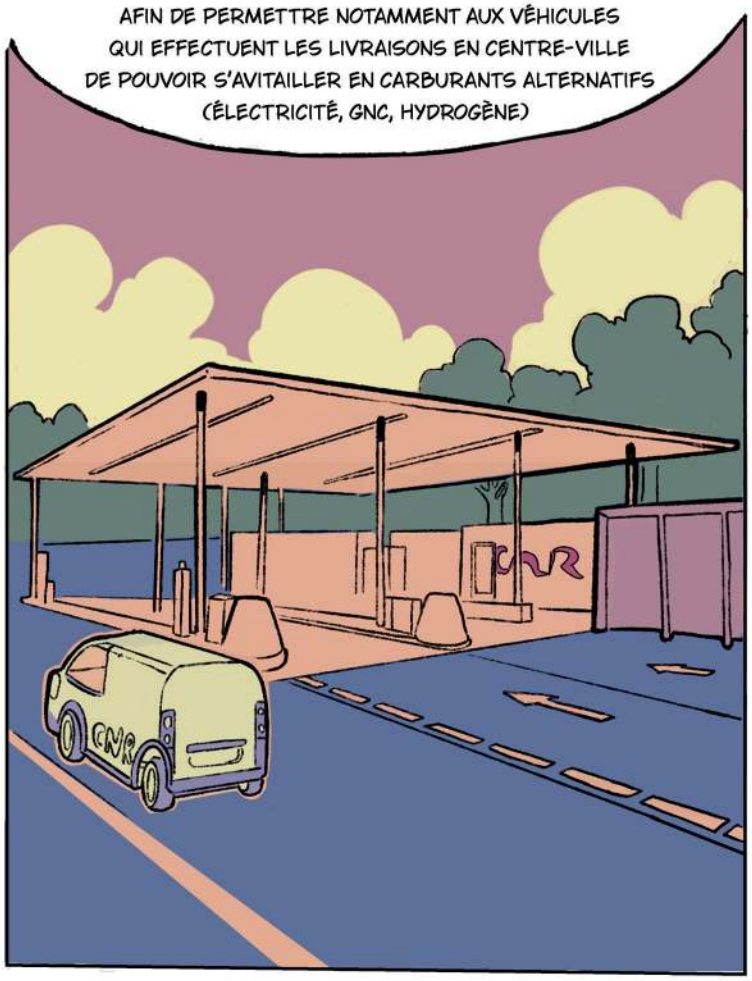
LES CONTENEURS SONT ENSUITE CHARGÉS SUR DES CAMIONS PAR DES CHARIOTS ÉLÉVATEURS OU BIEN STOCKÉS DANS LE PORT.

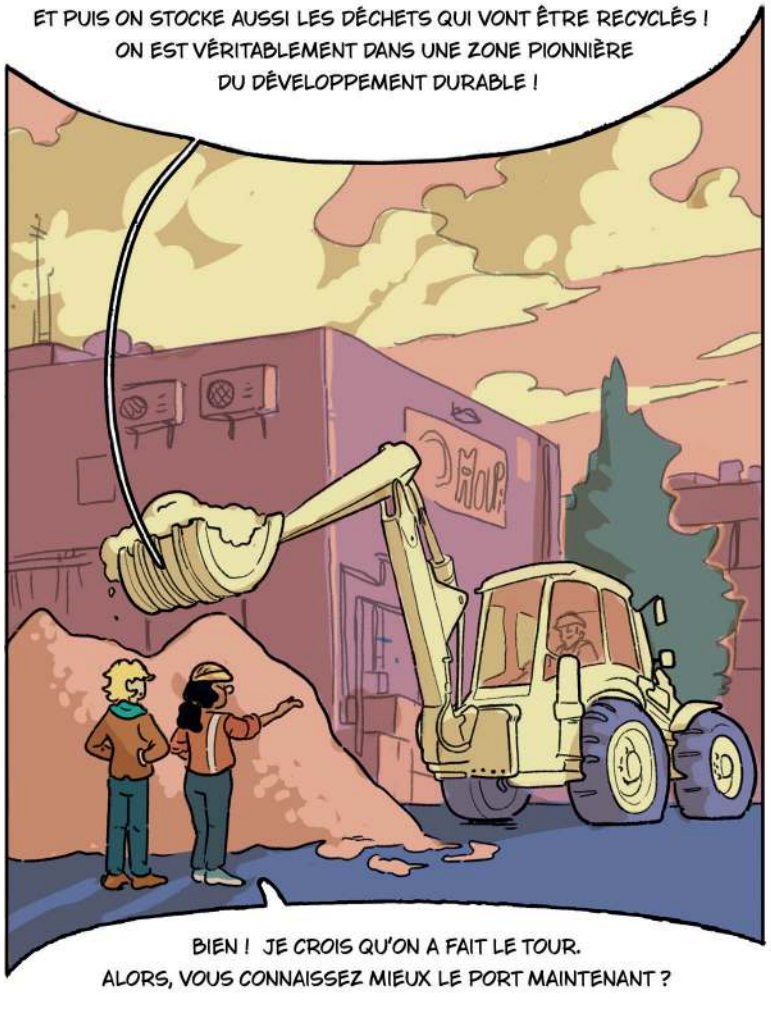


LES CAMIONS VONT ENSUITE ALIMENTER LYON ET LES ALENTOURS.


ET QUELS AMÉNAGEMENTS LE PORT PRÉVOIT-IL POUR LE FUTUR ?
ET BIEN TOUT D'ABORD, LA CNR S'EST LANCÉE DANS LA CONSTRUCTION DE L'HÔTEL DE LOGISTIQUE URBAINE.
C'EST UN LIEU QUI SERT À DÉTERMINER LA RÉPARTITION DES BIENS DANS L'ENCEINTE DE LYON PAR DES MOYENS ÉCOLOGIQUES. C'EST POUR LES STANDARDS DE LA ZFE.


LA ZONE DE FAIBLE-ÉMISSION ?
OUI ! ET COMME TOUTES LES GRANDES VILLES, LYON VA ENTRER DANS UN PROGRAMME POUR RÉDUIRE SES ÉMISSIONS DE GAZ.


LA CNR A IMPLANTÉ UN QUAI DES ÉNERGIES EN ENTRÉE DU PORT AFIN DE PERMETTRE NOTAMMENT AUX VÉHICULES QUI EFFECTUENT LES LIVRAISONS EN CENTRE-VILLE DE POUVOIR S'AVITAILLER EN CARBURANTS ALTERNATIFS (ÉLECTRICITÉ, GNC, HYDROGÈNE)
CNR


ET PUIS ON STOCKE AUSSI LES DÉCHETS QUI VONT ÊTRE RECYCLÉS ! ON EST VÉRITABLEMENT DANS UNE ZONE PIONNIÈRE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE !
BIEN ! JE CROIS QU'ON A FAIT LE TOUR. ALORS, VOUS CONNAISSEZ MIEUX LE PORT MAINTENANT ?


EH BIEN, EN ARRIVANT ICI, J'AVOUE AVOIR EU QUELQUES APRIORIS.
POUR MOI LE PORT ÉDOUARD-HERRIOT RESTAIT UNE ZONE INDUSTRIELLE COMME UNE AUTRE.
MAIS, DERRIÈRE TOUTES CES MACHINES, IL Y A DES FEMMES ET DES HOMMES DONT L'HISTOIRE EST LIÉE À CET ENDROIT. MERCI BEAUCOUP POUR TOUTES CES EXPLICATIONS !

La Compagnie Nationale du Rhône, que l'on nomme aujourd'hui CNR,
souhaite ici vous raconter l'histoire du Port Édouard-Herriot, qu'elle gère, à travers les récits de vie de celles et ceux qui l'ont parcouru, des travailleurs, des décideurs politiques, des habitants du Port et de ses environs.

Le Port de Lyon, c'est 184 hectares d'activités, un bassin d'emplois de 900 travailleurs,
des industriels, des logisticiens, des manutentionnaires, des routiers, des bateliers, un réparateur de navires, des intérimaires, des éboueurs, des métallurgistes, des conducteurs de train de marchandises, des ouvriers, des ingénieurs, des cadres...
Le Port de Lyon, c'est aussi un bout de ville à cheval entre Lyon et Saint-Fons, méconnu de beaucoup, que l'on aperçoit de la Confluence, dont on devine la présence depuis les
entrées de Gerland et Saint-Fons, que l'on effleure quand on va au stade ou au parc de Gerland.

Le Port de Lyon, c'est autant une histoire sociale de travailleurs, d'ouvriers traversant la mondialisation, de crises et de modernisation, que celle d'une urbanisation portuaire fluviale et d'un quartier de vie.

Pierre Meffre
Directeur de la Valorisation Portuaire
et Plans 5Rhône à CNR

Bande-dessinée réalisée suite aux travaux sociologiques sur la mémoire et les perceptions du Port de Lyon par Ma Friche Urbaine, en partenariat avec l'école de dessin Émile-Cohl, dans le cadre des orientations 2030-2050 du schéma directeur du Port, et de l'ouverture du Port sur la ville.

Enquêtes réalisées par le groupement de : **Nathalie Feltmann** *(assistante à maîtrise d'usage et mandataire Ma Friche Urbaine) et* **Anne Delos** *(assistante à maîtrise d'usage),* **Paulette Duarte** *(chercheuse sociologue et urbaniste au laboratoire Pacte de l'IUGA),* **Anouck Patriarche** *(ethnologue pour L'Habitat dans tous les États) et* **Cédric Marchal** *(directeur artistique du Priviet Théâtre).*

Dessins réalisés par les étudiants d'Émile-Cohl, **Samuel Bouvant**, **Antoine Ganzhorn**, **Harmonie Gengembre**, **Sylvain Leroy**, **Liam Nougarolles**, *et* **Ketsia Quillet-Aucour**, *avec l'encadrement d'***Olivier Jouvray**, scénariste de BD et professeur.*

Projet financé par l'État, la Région Auvergne-Rhône-Alpes *et la* CNR.

Projet en partenariat avec
la Ville de Lyon
la Ville de Saint-Fons
et la Métropole de Lyon